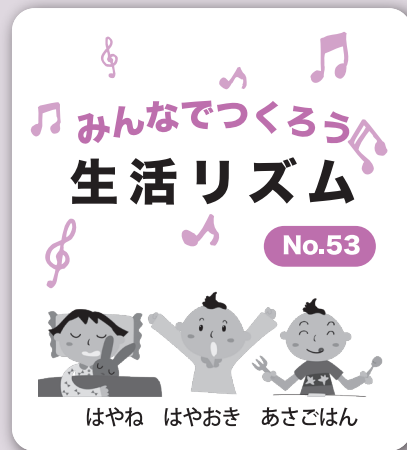




4月24日、全国学力・学習状況調査が全国一斉にすべての小中学校で実施されました(小6・中3実施)。その際、子どもたちの基本的生活習慣に関する調査も合わせて行われています。

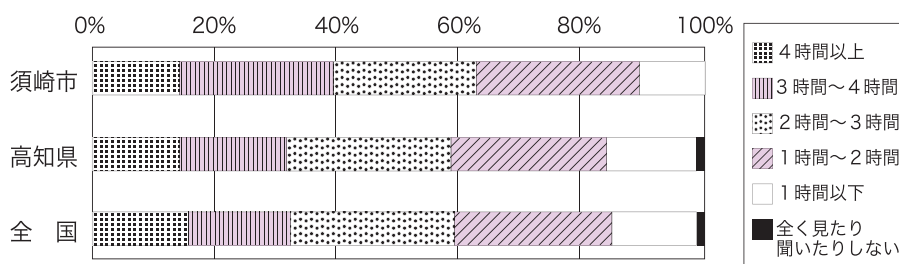
昨年度の調査結果を見ますと、須崎市の中学3年生は、「普段(月・金)、1日当たりどれくらいの時間、テレビやビデオ・DVDを見たり聞いたりしますか」などの設問について、全国や高知県に比べてテレビやゲームなどのメディアに触れる時間が多いことが分かりました。

一方、全国より低い数値であったのが家庭学習の時間でした。2時間以上勉強すると答えた生徒が、全国が38・8%、高知県が35・1%であるのに対して、須崎市は25・2%でした。

また、「家の人と学校での出来事について話をしていますか」の設問についても、須崎市は全国の65・7%に比べて13・4%低い52・3%でした。子どもたちの生活は、体の成長や学

### 普段1日当たりどれくらいの時間、テレビやビデオ、DVDを見たり、聞いたりしますか

平成24年度中学3年生



平成24年度 全国学力・学習状況調査 生徒質問紙より

須崎市教育研究所

指導主事 安岡 幸子

040・0078



はやおきくん  
©やなせたかし

# すさきの文化財

観音寺の仏像

大間西町

その四十七

## 大間西町

にある観音寺の  
中に、木造聖観

音坐像と銅造阿弥陀如来立像が収められて

います。銅造阿弥陀如来立像は、高さ50・5cm、鑄銅製です。肉髻低く螺髪は大粒である点や、衣文の彫りから鎌倉期のものでしょうか。

市内最古の仏像である木造聖観音坐像は、観音寺の本尊で、高さ91・5cm、桧材の寄木造りです。

両手を胸前に立てて、右手は第一指と第二指を捻じ、左手には蓮華を持っています。

面相部を大幅に削って修理をしていることは惜しまれますが、藤原末期の作風を伝えた優れた像であることには違いありません。なお、光背・台座は本来のものではありません。

背中には光背の留金があり、めっきの痕跡があります。また、両手は後補のもので、光背・台座は本来のものではありません。



▲銅造阿弥陀如来立像



▶木造聖観音坐像

こうはい 光背…体から発せられる後光をあらわしたもの  
につけい 肉髻…頭部で碗状に隆起している部分  
らはつ 螺髪…丸まった頭髮